حازم هساشم

ابطا ل كفير





## أبطال أكتوبر

## أبطال جبل المر

رسوم داخلية: خميس حسن الفلاف: إبراهيم سمرة جميع الحقوق محفوظة الناشر دار الناشر العربي الجيزة -جمهورية مصرالعربية

رتسم الإيداع : ٩٥/٢٧٤٦ الترقيم العالم : 1-40-276 : I.S.B.N

مهافقة وزارة الدفاع رقم ١٠٦٥ – رقم القيد ٢٢/١/٥/١٠٦ – ١٩٩٤/٤/٢٦

كانت الخُطَّةُ تقتضى عبور أحد الألوية الميكانيكية قناة السُّويْس ليكونَ بمثابة خَطِّ دفاع ثان لإحدى الفرق.. وكانت مُهمَّتُهُ هي استغلال نجاح تقدُّم الفرقة في تحقيق اختراق داخل صفوف العدق.. وخلال الأيام الثلاثة الأولَى من المعركة.. كان اللواء يتعرَّض لهجمات مضادة قوية الحقت به خسائر فادحة جداً.

وفي يوم ٩/١٠/٧٢/١٠ كانت أسراب الطائرات تقترب على ارتفاع منخفض جداً.. وهي تحوم فوق مواقع اللواء.. فتتصد ي لها قوات الدفاع الجوي، وتحاول الدبابات اصطيادها مستغلة انخفاض الطائرات وإمكانية إصابتها.. مما أدى إلى ارتباك الطائرات المعادية.. واضطرارها إلى إلقاء حمولتها كيفما اتفق خلف القوات المصرية في محاولة منها للهرب خفيفة بعيدًا عن متناول النيران المصرية.. وأثناء الهروب ينجح أحد المقنوفات المصرية في الوصول إلى طائرة معادية من طران «سكاى هوك» ويصيبها في مقتل.. مما أدى إلى ستُقوطها وسط تهليل الجنود وتكبيراتهم، مما كان له الأثر الكبير في رَفْع الروح المعنوية للرجال.

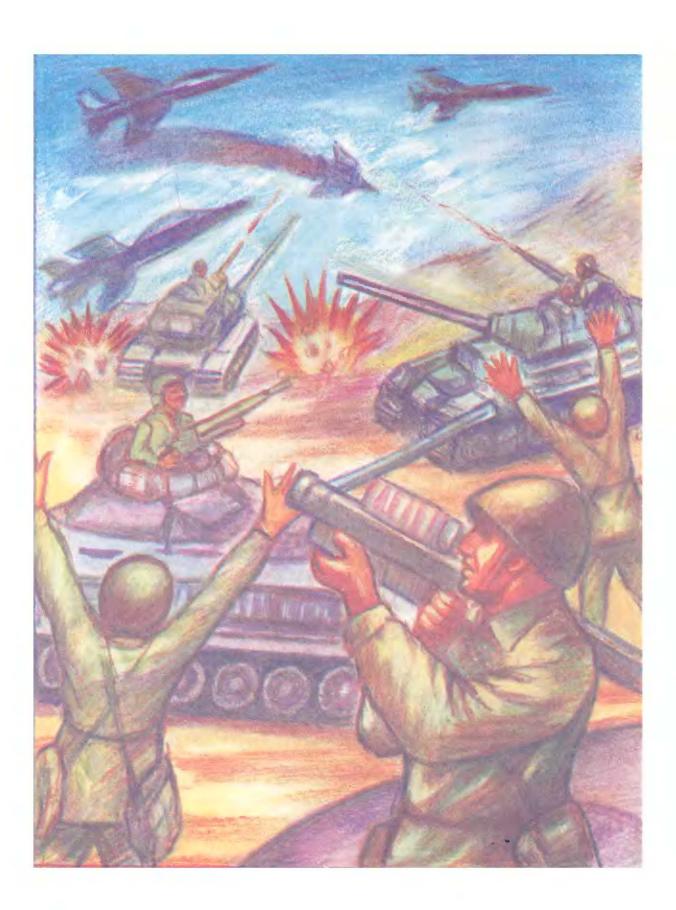
وتصدرُ الأوامرُ للعقيدِ فتحى قائدِ القواتِ باللواءِ بالتقدُّمِ للاستيلاءِ على منطقة جبلِ المرِّ.. وكانت المهمةُ صعبةً.. إن لم تكن مستحيلةً.. إلا أن العقيد قبلَ تنفيذها بدأ يجهِّزُ خُطَّتَهُ مع المقدَّم صلاح رئيسِ العمليَّاتِ في اللواءِ.. كانت الخطةُ تنحَصرُ في استغلالِ نيرانِ المدفعية والصواريخ المهاجِمة للعدوِّ في المنطقة المذكورة وهي جبلُ المرِّ من جبهتَيْنِ بالإضافة



إلى قيام مجموعة من المشاة بمعاونة الدبابات بالمهاجمة من جهة اليمين ومجموعة أخرى بنفس التشكيل والعناصر المهاجمة من جهة اليسار.. وأن تظلَّ مجموعة كاملة كاحتياطي لمعاونة أي من الجَبْهَتَيْنِ في حالة الاضطرار.. إلا أن مجموعة الاحتياط هذه تعرضت لهجوم عنيف جداً من العدوّ.. وفي الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم ٩ من أكتوبر.. بدأ العقيد فتحي يُصدر أوامرة وتعلمياته ببدء التنفيذ.. واندفعت الوحدات من مواقعها الموجودة شرق القناة في اتجاهها حسب الخطة الموضوعة. كانت الخطورة في الموقع الذي يُرادُ الهجوم عليه في أن معظم مدفعية العدو الأرضية ودفاعاته الجوية وصواريخه متوسطة المُدي

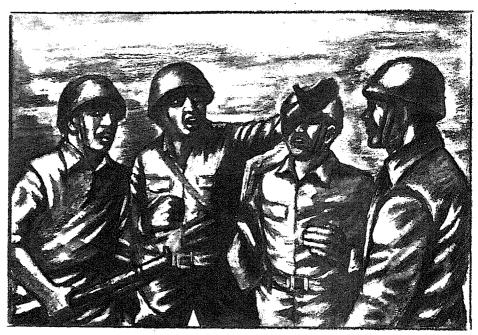
تتمركز في هذا المكان.. في جبل المرد. ولمّا كان تحرّك أيّ قوات عادة تصاحبه أدخنة واتربة وضوضاء شديدة وعالية خاصة القوات المدعومة بدبابات واليات مدرعة مان أي تحرّك يجعل العدو يشعر به .. ويوجه نيرانه في اتجاه القوات المتحركة ويقصفها ويعرضها للتشتيت والتفريق.. وربما جعل هذا القصف القيادة تنفصل عن باقي التشكيلات الرئيسية.. ثم يبدأ العدو في إطلاق صواريخ إس.إس متوسطة المدى المشهورة بدقة تصويبها على الأهداف وتحقيقها نتائج عالية في نسبة الضيائر.. فإن هذا هو ماتم بالضبط القوات المصرية التي تحركت بقيادة العقيد فتحي.

وتتحقّقُ بعضُ أهداف العدق في إلحاق بعض الضسائر في القوات المصرية.. إلا أن العقيد فتحي ينتهزُ فرصة هنوء نيران مدفعية العدق. ويلْحقُ بأفراد قُواته.. ويطلبُ منها ومن قادته إطلاعه على الموقف تمامًا.. وبتضع الصورةُ أمامة جيدًا.. فقد كان الموقف سيينًا.. لقد أبلغ المقدم غالبٌ أن قُواته من المشاة تتقدم راجلةً.. إلا أن شدة القصف سببت له خسائر كبيرةً.. والقائد الآخر للمجموعة الثانية سعد يبلغ بأنه محاصر من جميع الاتجاهات وسقط المقدم سليم قائد الدبابات مصابًا بجروم وطلب رجالة النجدة.. فأمرهم العقيد فتحي بإخلاء موقعهم فوراً.. وتعرضت القوة لتدمير شامل حتى أنه لم تتبق سوى دبابة واحدة فقط هي التي بقيت سليمة فلم يتم تدميرها.. وساء الموقف تمامًا.. وينقل



العقيد فتحى الصورة إلى القيادة .. بينما كان إصراره يزداد داخلياً على أن يُنْهِى هـ و هذه المهمة برغم كُلِّ الظروف .. فقد قرَّر الخروج عن التقليدية في التنفيذ .. وعدم الالتزام الحرفيّ بالتنفيذ .. فقد كان لابدً له من التحرُّك السريع .. وإنقاذ الموقف بأيّ ثمن مستغلاً أن العدوّ بدأت ثقته تزداد في أن هذه المهمة لن تتم .. خصوصاً بعد تدمير القوة الرئيسية في هذه المجموعة التي كانت تهاجم المكان .. وأصبح فتحى في حيرة بين الالتزام بالتنفيذ بالصورة النم طريق استغلال واقع الحال الذي أمامة .. وماتقتضيه الظروف الحالية .. وبين عدم التنفيذ نتيجة انهيار الروح المعنوية لرجاله الذين فوجئوا بما لاقوه من مقاومة غير عادية من العدو .. بل لقد وصل الأمر إلى أن أصبح العدو في حالة ترقب لكل حركة .. ويصب عليها نيرانه بصورة مكتفة جدا بغرض القضاء على هذه القوة من الجيش المصري .

لم يكن القرار سهالاً.. ولا ممكن التنفيذ .. بل إن بعض الرجال اعتبره قرارا مجنوباً.. لأنه أشبه بقرار الانتحار .. وبدأ بعض الرجال يحاولون قرارا مجنوبا .. لأنه أشبه بقرار الانتحار .. وبدأ بعض الرجال يحاولون التهرب من التنفيذ أو التنصل من مسئولية القيام بهذا الهجوم المتوقع .. حتى إن العقيد فتحى بدأت تظهر عليه علامات التذمر والضيق مما وصلت إليه حال رجاله .. ويشاهد مجموعة من الضباط والجنود هائمة على الطريق .. فيسألهم ليعرف أنهم مجموعة الصواريخ بقيادة النقيب سمير .. فيعطى لهم الأوامر بالتقدم .. ويشرح له سمير الموقف ويوضع له معوية التنفيذ وأسبابها .. وأهم هذه الأسباب وعورة الأرض .. فما كان



من فتحى إلا أن استقلَّ سيارتَهُ الچيبُّ الخفيفة .. وتقدَّم بها .. فلم يَجِدُ سميرٌ ورجالُهُ بُداً من أن يَتَبِعُوا القائد ... وما إن شاهدَ الرجالُ اليائسون من جدُوى مايفعلهُ فتحى .. قَائدَهُمْ مندَفعًا أمامهم بسيًارته حتى وجَدُوا أَنفُسَهُمْ بدون تفكير يتحرَّكُونَ صَوْبَ الْجَبَل .. ولكن البعضَ منهم أصرً على مَوْقفه من الرفض .. فالصدَّمةُ كانت شديدةً .. وقوةُ الهجوم الإسرائيليُّ كانت أَقْوَى من تَوَقَّعهم .. مما أفقدَهُمُ الثَّقةَ في نجاحِ أَيُّ محاولة يحاولون تنفيذَها .. لقد كان الموقفُ خطيرًا .. ولم يكن أمامَ العقيد فتحى سوى أمرين لا ثَالثَ لهما الأول: الانسحابُ وإيثارُ السلامة والبعد برجاله وماتبَقًى من معدَّاته عن التدمير والموت .. أما الثاني: فقد كان المهجوم ومواصلةَ المحاولة مهما كانت الظروفُ .. واكن فتحى أبعد كلُّ ما



كان يدورُ في رأسه من أفكار.. إذ إنه لم يُرَجِّحْ سوى احتمال واحد وهو مواصلة الهجوم مهما كانت المخاطرُ.. ومهما كانت النتائجُ.. ومهما كانت المحتمالُ الوحيدُ والأخيرُ لاسترداد كانت الصعابُ.. فهذا الاحتمالُ هو الاحتمالُ الوحيدُ والأخيرُ لاسترداد الأرض والكرامة.. واسترداد كلِّ شيءٍ

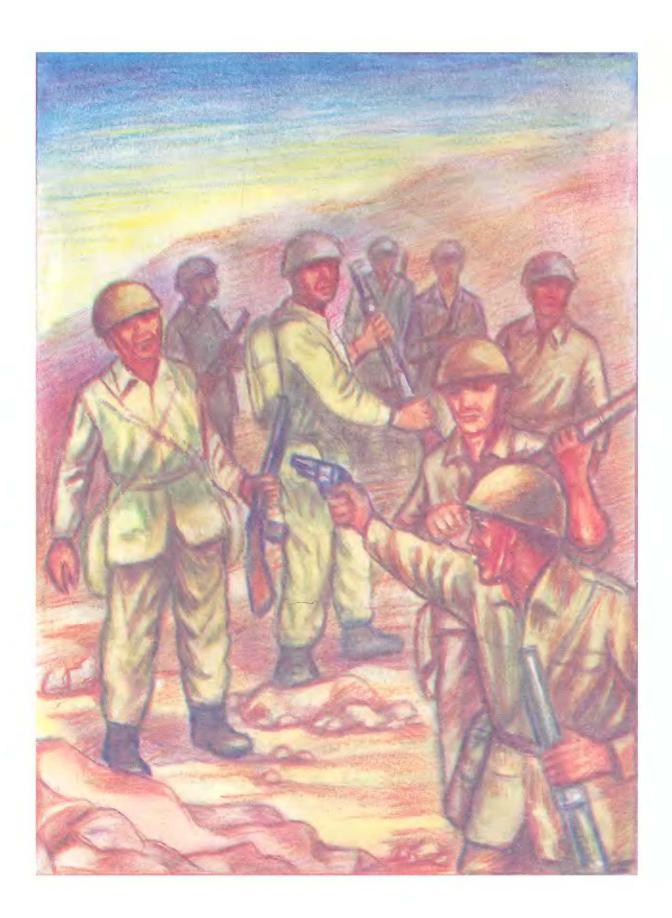
بَزَغَتْ شمسُ اليومِ التالي .. وكانت المسافة بين الموقع والجبل لاتزيد على كيلومتْرين من القوة الرئيسية المتواجدة في هذه النقطة .. والجبل ارتفاعه لايزيد على ١١٧ مترًا .. وكان عدد الرجال المتبقين مع فتحى لايزيد على ثلاثين رجلاً منهم القائد .. ورئيس العمليات .. وقائد قوة المدفعية .. وفكّر في أن هذه المجموعة القليلة من الرجال إذا ظلّت مُخْتَفية في محازاة الجبل .. فإنه سيسهل اكتشافها وسيتم اصطيادها .. ويظل الجبل في يد الإسرائيليين .. ويظل تهديده ملقوة المصرية الرئيسية شرق





القناة وغَرْبَها .. وفجاةً يَهُبُ العقيدُ فتحى آمرًا المجموعة بالاقتحام .. وبالطبع .. فإن كثيرين منهم لم يُنفّذ الأمر .. فهم بَشَرُ عَاديُونَ .. ويُمكن أن يتمَلّكُهُم الخوف .. وقد يَحْسَبُها أحدُهم بِعقله بعيدًا عن حماس الجندى .. فيَجدُ أنه قد يَمُوت خلال عملية الاقتحام هذه .. فلا هو حَقّق الهدف .. في ولا احتفظ بحياته .. فكر ر العقيد فتحى الأمر مهددًا من لاينفنده بالصرب بالرصاص تحت دعوى عدم تنفيذ الأمر العسكرى أثناء المعركة فإنه يطبق عليه حُكم الخيانة العظمى وهي الضرب بالرصاص .. وبرغم ذلك .. فإن البعض منهم لايتصور أن يضرية قائده بالرصاص .. وأن هذا التهديد ليس إلا محاولة لإرهابهم أو تَحْفيزهم حتى يُنفذوا الأوامر ويتراجع البعض منهم عن مَوْقفه .. ويستمر البعض الآخر على مَوْقفه ..

فَيُنَفِّذُ فَتَحَى تَهَديدَهُ بِأَنْ يُصِيبَ أَحَدَهُمْ بِالرصاص.. فَيَلْتَهِبُ حَمَاسُهُمْ.. أو يتضاعَفُ خَوْفُهُمْ.. فهم في الحالتَيْن إما مُصابُونَ أو قَتْلَى فعلى الأقلِّ فإنهم يستجيبُون لتنفيذ الأمر حتى لايُّتَّهَمُوا بِخيانَة وَطَنِهِمْ.، ويبدأُ التقدُّمُ. وأثناء مسافة التقدُّم التي لاتتعدَّى الألفي مثر.. ومع ضالة عدد الأفراد المقتّحمينُ.. يلمحُ فتحى طلائعَ دبابات العدقّ خلفَ إحدى القبّابِ القريبة من جبل المرِّ.. ويتأكُّدُ من وجود دَبَّابَتَى اسْتِطْلاَعٍ.. فيَأْمُرُ سميرًا بإطلاق صواريخ عليهما.. لكن يستقط الصاروخ بعيدًا عن الهدّف.. وتُصْطَدِمُ بَقَايَاتُ قُوّاتِ فتحى بِحَقْلِ ألغام.. فتُضْطَرُّ للابتعاد عن مجال العمليات وتَنْضَمُّ لمجموعة الاقتحام بقيادة الرائد على.. فتبدو مجموعةً الاقتحام وكأنها قوةٌ كبيرةُ العدد كما تَخَيَّلَ قائِدُ المدرُّعَاتِ الإسرائيليةِ الذي كان داخل إحدى دبابتي الاستطلاع.. واعتقد أن القوات المصرية قد بدأت في احتلال الجبلُ بقوات ضخمة .. فيُصدرُ أوامرَهُ للدبابَتَيْتِ بالانسحاب.. ويزيدُ هذا الأمرُ حماسَ المصريين.. فتَنْطَلَقُ قوةُ الاقتحام خلف الدبابتين إلا أن فتحى يلمح مجموعة أخرى من الدبابات تُقَدَّد . بِحَوَالَى اثنتَى عَشْرَةَ دبابةً أخرى .. تنطلق منسحبة هاربةً إثر دبابتي الاستطلاع.. وهم يتخيِّلُونَ أن القوات المصريةُ تهجمُ بصورة مكثَّفَة ِ مركَّزَة وهم لايدرون أن المهاجمين لايتعدُّونَ ثلاثين رجلاً.. ويُمكنُّ التخلُّصُ منهم جميعًا بطلقة دبابة واحدة.. ويتمكَّنُ الرجالُ المقتحمُونَ من الوصولِ إلى قِمَّةِ الجبلِ.. ثم يَهْبِطُونَ منها وهم مستمرُّون في الهُتَافِ والتكبيرِ.. وقد تمكَّنَ أحدُ الجنودِ ويُدْعَى محمدًا بسلاحِهِ الشخصيِّ



الخفيف من اصطياد إحدى الدبابات المنسحبة.. مما زاد من ارتباك الدبابات الإسرائيلية.. وجعلها تسرع بالانسحاب وهي تجرى في كل مكان.. وهنا يَحْتَضِنُ العقيد فتحى الجندي مهنتا ومشجعًا.. وقد خَلَعَ عليه تَرْقِيةً إلى رُبْبَة أَعْلَى هي أقصى ما في صلاحيًاته وهي رُبْبة الرقيب. فيزداد حماس الرقيب وباقى زُملائه.. وأمام ماحدت من تدمير الدبابة الإسرائيلية ومطاردة باقى الدبابات.. يظن الإسرائيليون أن القوات المصرية تمكنت من احتلال الجبل وقمته.. وتمكنت من تحصين مواقعها وحشد حشودها أعلاه مما جعل الإسرائيليين يبدأون في الانسحاب مع بطاريًات مدافعهم وصواريخهم إس. إس وباقى عناصر الشئون الإدارية.. أي أنهم أُخلوا الجبل لجموعة الاقتحام المكونة من تلاثين فردًا لاغير.. وتحقق فيهم قول الله عز وجلً: «إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين وإن يكن منكم مائة يغلبوا ألفا من الذين كفروا بأنهم قوم لايفقهون».

وخوفًا من أن تُطَوِّقهُ القواتُ المصريةُ.. ينطلقُ العدوُّ شرقًا.. منسحبًا بكلٌ قواته هاربًا من جبلِ المرِّ.. ويرتدُّ في فَوْضني وانزعاج من حُصنونه التي شيَّدُها من قبلُ وجعلَ منها أسطورةً على أساسِ أنها تتحمَّلُ قوة الضربات وأعْنَفَها.. ويتركُ أسلحتَه المتطورة والحديثة جداً أمام قوة رمزية لاتزيدُ على ثلاثين رجلاً فقطْ.

ويستقطُ جبلُ المرّ في أيدى ثلاثين رجلاً، ثلاثين رجلاً من المقاتلين المشرفاءِ المدافعين عن قضيّةً، هي قضية بلادِهم وحريّتهم وشرفهم



وعرضهم، يسقط جبل المرّ بعد أن ذاقت مدينة السويس الباسلة من وطأة مانزل فَوْقَهَا من دانات المدفعية الثقيلة والصواريخ الإسرائيلية التى كانت تنزلُ فوق السويس مشعلة النيران فيها .. وتُذيق المرارة لقوات الدفاع عنها .. وكان كل الأمل في السيطرة على جبل المرّ حتى تستريخ السويس والقوات المدافعة عنها من هذا اللهيب الذي كان يسقط فَوْقَهَا كالممطر .. واستطاع الجنود البواسل الثلاثون أن يرفعوا العلم المصري فوق جبل المرّ .. وكرّموا قائد هم الذي كان في لحظة سيفرغ فيهم سلاحه تقتيلاً لعدم امتثالهم للأوامر التي لم تكن كما أطلقوا عليها وَقتها أوامر وإنما كانت ضرباً من ضروب الجنون أو التهور .. ولكنه حب الأرض والوطن .. فأطلقوا اسمة على جبل المرّ تخليداً له لتحريره جبل المرّ الذي والوطن .. فأطلقوا والتضحية .





## انطالكفير

أبطال جباللر الشرقاوى الشهيدالحي العائد بطلحتى النهاية سانعسکری ناقص حسكان والنقطة رمصنان کریم صائد الأسرى كتسةالدمار كتسة طوسون مهمةرحمي



